

PRIJEDLOG PROGRAMA RADA CRESKOG MUZEJA ZA 2017. GODINU

Creski muzej
Status: javna ustanova
Osnivač: Grad Cres
Adresa: Ribarska ulica 7, 51557 Cres
Telefon: 051 344963
E-mail: creski.muzej@cres.hr
OIB: 81189851903
Ravnateljica: Jelena Dunato, MA

Povijest Creskog muzeja

Creski muzej osnovan je 1910. godine, a nalazio se u prizemnom dijelu Komunalne palače sve do sredine XX. st. (sitni materijal), a lapidarij sve do 2006. kada je izvađen iz zida i premješten u palaču Arsan. U Drugom svjetskom ratu, sitan materijal iz Creskog muzeja bio je zapakiran i pohranjen u skladište, sve do sedamdesetih godina XX. st. kada se Muzej ponovno otvara za javnost 26. VII. 1973. godine. Creski muzej je od tada bio smješten u dijelu renovirane palače Arsan. Zbog statičke adaptacije palače Arsan 1998. godine eksponati Creskog muzeja su iseljeni i pohranjeni u skladištu, a potom se prišlo cjelovitoj statičkoj sanaciji i adaptaciji zgrade. Preseljenje u novouređene uredske prostore u potkrovlju palače Arsan obavljeno je krajem lipnja 2006. godine, a 4. kolovoza iste godine svečano je zgrada Creskog muzeja otvorena za javnost.

Od 2015. godine, Creski muzej više nije u sastavu POU Mali Lošinj, nego je postao samostalna ustanova kojoj je osnivač Grad Cres. Ta činjenica, uz promjenu kadrovske strukture zaposlenika u Muzeju, pruža mogućnost da se iznova, uz bolju organizaciju i podršku osnivača, krene u realizaciju stalnog postava.

Djelatnost Muzeja

Djelatnost sakupljanja, čuvanja i istraživanja civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara te njihova stručna i znanstvena obrada i sistematizacija u zbirke, trajna zaštita muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i dugih obavijesnih sredstava.

Djelatnici Muzeja

U Muzeju su, uz ravnatelja, zaposleni viši kustos, muzejski tehničar i čistačica (na ½ radnog vremena).

Također je u 2017. planirano primanje jedne osobe na stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa, ako bude zainteresiranih kandidata.

IZLOŽBENA DJELATNOST

Dok se ne dovrši stalni postav, Muzej se svojoj publici predstavlja kroz povremene izložbe i muzejska izdanja koja ih prate, čime se lokalno stanovništvo i turiste upoznaje s bogatom creskom baštinom.

U 2017. godini planiramo tematski ujediniti izložbe pod nazivom „Morske priče“, predstavljajući različite aspekte odnosa grada i otoka Cresa i mora koje ih okružuje.

Planirane izložbe:

Noć muzeja – prigodna izložba i druženje posljednji petak u siječnju, koordinirano od strane Hrvatskog muzejskog društva na nacionalnoj razini

Život na plaži – kupanje i kupališna moda na Jadranu – gostujuća izložba Hrvatskog muzeja turizma koja opisuje povijest kupališnog turizma i odjeće za kupanje od kraja 19. stoljeća

Prijatelji mora – fotografska izložba morskih i podmorskih motiva i/ili **Sjećanja na jedno ljeto** – izložba skulptura Renate Vranyczany Azinović

Stari zemljovid Cresa – iz zbirke dr. Damira Kovača, koja obuhvaća iznimne primjerke zemljovida Jadrana (koji uključuju i Cres) od 16. do 19. stoljeća; uz izložbu je planiran i katalog

More, kamen, grad – gostujuća izložba slika (krajolika, marina i veduta) iz fundusa Muzeja grada Rijeke – slike u rasponu od početka 19. do kraja 20. st. koje prikazuju ljepotu primorskog kraja

Gostovanja

Pozdrav iz Cresa – razglednice i grafike iz zbirke Damira Kovača – gostovanje u Hrvatskom muzeju turizma u Opatiji

Pozdrav iz Cresa – razglednice i grafike iz zbirke Damira Kovača – gostovanje u Comacchiju

Radionice i predavanja

Prigodne radionice uz izložbe, namijenjene prvenstveno djeci, te stručna i popularna predavanja za stariju publiku.

Monografije

Stambena arhitektura Cresa – uz obnovljeni postav izložbe „in situ“ iz 2016. godine

KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKI RADOVI

Creski muzej nastavlja s restauracijom predmeta prema planiranim prioritetima. U 2017. planiramo restaurirati 4 venecijanska ogledala s početka 20. stoljeća i dvije knjige iz 18. stoljeća, uz predmete koji su bili planirani za restauraciju u 2016.

Sve planirane restauracije prijavljene su na natječaj Ministarstva kulture i, ukoliko sredstva budu odobrena, odvijat će se pod nadzorom nadležnih konzervatora.

STALNI POSTAV

U 2017. godini, Creski muzej planira nastaviti raditi na realizaciji stalnog postava. To se odnosi na adaptaciju zgrade muzeja – u dogovoru s konzervatorima – radi prilagodbe muzejskoj djelatnosti, izradu scenarija i idejnog rješenja postava, te – ovisno o financijskim mogućnostima – nabavu materijala potrebnih za budući stalni postav.

MUZEJSKA ČUVAONICA

Ako Grad Cres uspije dovršiti zgradu preparatorske radionice/muzejske čuvaonice, planiramo početi s opremanjem i preseljenjem fundusa u novi i prikladniji prostor, što bi omogućilo bolje uvjete za čuvanje fundusa Muzeja, a ujedno bi oslobodilo i drugi kat Muzeja (koji trenutno služi kao čuvaonica) za izložbe.

FINANCIJSKI PLAN 2017
PROGRAMI

NAZIV	GRAD CRES	MINISTARSTVO (TRAŽENO)	ŽUPANIJA (TRAŽENO)	OSTALO
NOĆ MUZEJA	5.000			
ŽIVOT NA PLAŽI	10.000	9.000		2.000
PRIJATELJI MORA	10.000		10.000	
STARI ZEMLJOVIDI CRESA	30.000	40.000	10.000	10.000
MORE KAMEN GRAD	5.000	5.000		2.000
GOSTOVANJA (OPATIJA, COMACCHIO)	10.000	5.000		
MONOGRAFIJA STAMBENA ARH	10.000	20.000	10.000	
RESTAURACIJA GRADE	20.000	15.300	11.000	
UKUPNO	100.000	94.300	41.000	14.000

INVESTICIJE

NAZIV	GRAD CRES	MINISTARSTVO (TRAŽENO)	ŽUPANIJA (TRAŽENO)
STALNI POSTAV – ADAPTACIJA (INVESTICIJE)	200.000	400.000	50.000
PROJEKTN DOKUMENTACIJA	30.000		
INFORMATIČKA OPREMA		20.000	
OPREMA ZA ČUVAONICU		10.000	
UKUPNO	230.000	430.000	50.000